

K.L.E.Society's
LINGARAJCOLLEGE,BELAGAVI
(Autonomous)
DEPARTMENT OF HINDI

B.A. BA103- MIL HINDI

SEMESTER -I

Onwards 2019 -20

Teaching Hours: 50

Course Outcome

At the end of this course students will be able to:

CO 1: Understand stories and fictions to know society and culture

CO 2: Understand caste discrimination

CO 3: Inculcate communication skill.

CO 4: Resolve the financial problems

प्र. I) पाठ्य पुस्तक

कहानी कुंज - उमाकांत शास्त्री

UNITS	Syllabus	HOURS
I	कहानी कुंज - उमाकांत शास्त्री	35
	उसने कहा था - चंद्रधर शर्मा गुलेरी	
	सदगति - प्रेमचंद	
	परदा- यशपाल	
	अपना अपना भाग्य - मोहन राकेश	
	गुलकी बन्नो - धर्मवीर भारती	
	ब्रम्हराक्षस का शिष्य - मुक्तिबोध	
II	अतर वैयक्तिक संप्रेषण कौशल	15

संदर्भ ग्रंथ (Referance)

१. समकालीन हिंदी कहानी , यथार्थ के विविध आयाम - डॉ जानवती अरोडा - हिन्दी बुक सेंटर , ४/५ बी . असफअली रोड , नई दिल्ली



2. समकालीन हिंदी कथा लेखिकाएं - डॉ रामकली सराफ अनुराग , प्रकाशन , वारणासी
3. कुछ कहानियाँ कुछ विचार - डॉ विश्वनाथ त्रिपाठी राजकमल प्रकाशन , नई दिल्ली , पटना
4. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कथा साहित्य और ग्राम जीवन . डॉ विवेकी राय -
5. हिंदी साहित्य - रामचंद्र शुक्ल नागरि प्रचारिणी सभा काशी

QUESTION PAPER PATTERN :

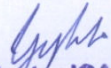
- | | | |
|--|------------------|----------|
| 1. Objective type questions | (10 Out of 12) | 10 Marks |
| 2. Annotations | (2 out of 4) | 10 Marks |
| 3. Essay type questions | (2 Out of 4) | 30 Marks |
| 4. Question based communication skill.(1 Out of 2) | | 10 Marks |
| 5. 6 Short notes | (2 Out of 4) | 10 Marks |

Total 70 Marks

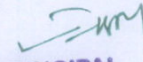
Internal Assessment :30 Marks

The marks will be allotted based on the performance of students in internal tests .Home Assignments , Seminars , Group discussion and participation in field visits .

Total 100 Marks


Co-ordinator IQAC
LINGARAJ COLLEGE
BELAGAVI




PRINCIPAL
LINGARAJ COLLEGE
BELAGAVI



K.L.E.Society's
LINGARAJCOLLEGE,BELAGAVI
(Autonomous)
DEPARTMENT OF HINDI

B.A. BA203-MIL HINDI

SEMESTER -II

Onwards 2019 -20

Teaching Hours: 50

Course Outcome

At the end of this course students will be able to:

CO 1: Understand the poetry

CO 2: Resolve the democracy problem.

CO 3: Develop communication skill.

CO 4: Examine the nature's beauty.

प्र. १) पाठ्य पुस्तक - काव्य कुसुम

UNITS	Syllabus	HOURS
I	काव्य कुसुम	35
	सुमित्रानंद पंत - 1. मैं नहीं चाहता चिर सुख 2. प्रथम रश्मि	
	.महादेवी वर्मा- 1. मैं बनी मधुमास अली 2.क्या पूजन क्या अर्चन रे	
	महादेवी वर्मा - 1. मैं बनी मधुमास अली 2.क्या पूजन क्या अर्चन रे	
	हरिवंशराय बच्चन - 1. मधुशाला 2.मुझे पुकार लो	
	हरिवंशराय बच्चन -1. मधुशाला 2.मुझे पुकार लो मैथिलिशरण गुप्त - 1.दोनों ओर प्रेम पलता है 2.मातृभूमि	
	जयशंकर प्रसाद - 1. गीत 2. मेरे नाविक	
	दिनकर - 1. जंतंत्र का जन्म	
II	अंतर वैयक्तिक संप्रेषण कौशल	15



संदर्भ ग्रंथ (Reference)

१. समकालीन हिंदी कहानी , यथार्थ के विविध आयाम - डॉ जानवती अरोडा - हिन्दी बुक सेंटर , ४/५ बी . असफअली रोड , नई दिल्ली
२. समकालीन हिंदी कथा लेखिकाएं - डॉ रामकली सराफ अनुराग , प्रकाशन , वारणासी
३. कुछ कहानियाँ कुछ विचार - डॉ विश्वनाथ त्रिपाठी राजकमल प्रकाशन , नई दिल्ली , पटना
४. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कथा साहित्य और ग्राम जीवन . डॉ विवेकी राय -
५. हिंदी साहित्य - रामचंद्र शुक्ल नागरि प्रचारिणी सभा काशी

QUESTION PAPER PATTERN:

- | | | |
|--|------------------|----------|
| 1. Objective type questions | (10 Out of 12) | 10 Marks |
| 2. Annotations | (2 out of 4) | 10 Marks |
| 3. Essay type questions | (2 Out of 4) | 30 Marks |
| 4. Question based communication skill.(1 Out of 2) | | 10 Marks |
| 5. 6 Short notes | (2 Out of 4) | 10 Marks |

Total 70 Marks

Internal Assessment:30 Marks

The marks will be allotted based on the performance of students in internal tests . Home Assignments , Seminars , Group discussion and participation in field visits .

Total 100 Mark

[Signature]
Co-ordinator IQAC
LINGARAJ COLLEGE
BELAGAVI



[Signature]
PRINCIPAL
LINGARAJ COLLEGE
BELAGAVI

K.L.E.Society's
LINGARAJCOLLEGE,BELAGAVI
(Autonomous)
DEPARTMENT OF HINDI
B.A. BA203-MIL HINDI
SEMESTER –II
Onwards 2019 -20

Teaching Hours: 50

Course Outcome

At the end of this course students will be able to:

CO 1: Understand the poetry

CO 2: Resolve the democracy problem.

CO 3: Develop communication skill.

CO 4: Examine the nature's beauty.

प्र. १) पाठ्य पुस्तक - काव्य कुसुम

UNITS	Syllabus	HOURS
I	काव्य कुसुम	35
	सुमित्रानंद पंत - 1. मैं नहीं चाहता चिर सुख 2. प्रथम रश्मि	
	.महादेवी वर्मा- 1. मैं बनी मधुमास अली 2.क्या पूजन क्या अर्चन रे	
	महादेवी वर्मा - 1. मैं बनी मधुमास अली 2.क्या पूजन क्या अर्चन रे	
	हरिवंशराय बच्चन - 1. मधुशाला 2.मुझे पुकार लो	
	हरिवंशराय बच्चन -1. मधुशाला 2.मुझे पुकार लो मैथिलिशरण गुप्त - 1.दोनों ओर प्रेम पलता है 2.मातृभूमि	
	जयशंकर प्रसाद - 1. गीत 2. मेरे नाविक	
	दिनकर - 1. जंतु का जन्म	



II	अतर वैयक्तिक संप्रेषण कौशल	15
----	----------------------------	----

संदर्भ ग्रंथ (Reference)

१. समकालीन हिंदी कहानी , यथार्थ के विविध आयाम - डॉ ज्ञानवती अरोडा - हिन्दी बुक सेंटर , ४/५ बी . असफअली रोड , नई दिल्ली
२. समकालीन हिंदी कथा लेखिकाएं - डॉ रामकली सराफ अनुराग , प्रकाशन , वारणासी
३. कुछ कहानियाँ कुछ विचार - डॉ विश्वनाथ त्रिपाठी राजकमल प्रकाशन , नई दिल्ली , पटना
४. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कथा साहित्य और ग्राम जीवन . डॉ विवेकी राय -
५. हिंदी साहित्य - रामचंद्र शुक्ल नागरि प्रचारिणी सभा काशी

QUESTION PAPER PATTERN:

- | | | |
|--|------------------|----------|
| 1. Objective type questions | (10 Out of 12) | 10 Marks |
| 2. Annotations | (2 out of 4) | 10 Marks |
| 3. Essay type questions | (2 Out of 4) | 30 Marks |
| 4. Question based communication skill.(1 Out of 2) | | 10 Marks |
| 5. 6 Short notes | (2 Out of 4) | 10 Marks |

Total 70 Marks

Internal Assessment:30 Marks

The marks will be allotted based on the performance of students in internal tests . Home Assignments , Seminars , Group discussion and participation in field visits .

Total 100 Mark

[Signature]
Co-ordinator IQAC
LINGARAJ COLLEGE
BELAGAVI



[Signature]
PRINCIPAL
LINGARAJ COLLEGE
BELAGAVI



K.L.E. Society's
LINGARAJ COLLEGE, BELAGAVI

DEPARTMENT OF HINDI

B.A. 303 : MIL HINDI

SEMESTER – III

Onwards 2017 -18

Teaching Hours : 50

Course Outcome

At the end of this course students will be able to

CO 1: Demonstrate understanding of the social and artistic movements that have shaped theatre and dance as we know it today

CO 2: Apply discipline-specific skills to the creation of performance

CO 3: Analyse and interpret texts and performances both in writing and orally.

CO 4: Inculcate creative writing skill

पाठ्यक्रम पुस्तक

1. राक्षस : शंकर शेष (नाटक) किताबघर प्रकाशन , नई दिल्ली

UNITS	Syllabus	HOURS
1	राक्षस : शंकर शेष (नाटक)	40
2	सामान्य निबंध	10

संदर्भ पुस्तक

1. हिंदी नाटक और नाट्य समीक्षा - सम्पादक नारायण राय लोकभारती

प्रकाशन , इलाहाबाद

2. स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी नाटक - डॉ . रामजन शर्मा , लोकभारती



प्रकाशन , इलाहाबाद

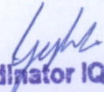
BLUEPRINT OF QUESTION PAPER -

A) Objective type question (10 out of 12)	10 Marks
B) Annotations From Drama(2 out 4)	10 Marks
C) General question in Drama (2 out 4)	10 Marks
D) Short notes (2 out of 4)	10 Marks
E) General essay with option (3 out of 6)	30 Marks

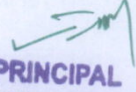
Total 70 Marks

Internal Assessment Marks :

The marks will be allotted based on the performance of students in Internal Test , Home Assignments , Seminars , Group Discussion and participation in Field Visits .


Co-ordinator IQAC
LINGARAJ COLLEGE
BELAGAVI




PRINCIPAL
LINGARAJ COLLEGE
BELAGAVI

K.L.E.Society's
LINGARAJ COLLEGE, BELAGAVI

DEPARTMENT OF HINDI

B.A. 403 : MIL HINDI

SEMESTER – IV

Onwards 2017 -18

Teaching Hours : 50

Course Outcome

At the end of this course students will be able to

- CO 1 : Understand one act play .
CO 2 : Practice collaborative skill in theatre context
CO 3 : Demonstrate proficiency in area of gender issue
CO 4 : Adopt rehearsal skill
CO 5: Apply vocal and physical techniques

पाठ्य पुस्तक

- 1.सप्तवर्ण : सम्पादक डॉ. राजेश्वरी पाटिल (एकांकी संग्रह)

UNITS	Syllabus	HOURS
1	.सप्तवर्ण : सम्पादक डॉ. राजेश्वरी पाटिल (एकांकी संग्रह)	35
	कुमारसंभव - उदय शंकर भट्ट	
	पापी - उपेंद्रनाथ अशक	
	गिरने का योग -श्री.चिरंजीत	
	मदारी - श्री.चिरंजीत	



	चूहे - श्रीमती कुसुम कुमारी	
	फूलगुलाब के कांटे बबूल के - श्रवण कुमार गोस्वामी	
2	हिंदी साहित्य का इतिहास - भक्तिकाल और रीतिकाल	15

संदर्भ पुस्तक

1. हिंदी एकांकी और एकांकीकार - रमा सूद गद्य अन्नपूर्णा प्रकाशन , कानपुर
1. कुछ और गद्य रचनाएँ- शमशेर बहादुर सिंह, राधाकृष्ण प्रकाशन , नई दिल्ली

BLUEPRINT OF QUESTION PAPER -

A) Objective type question (10 out of 12)	10 Marks
B) Annotations (2 out of 4)	10 Marks
C) Essay type question in one act play (2 out of 4)	30 Marks
D) Short notes (2 out of 4)	10 Marks
E) Short notes (2 out of 4)	10 Marks
Total 70 Marks	

Internal Assessment Marks

The marks will be allotted based on the performance of students in internal tests. Home Assignments, Seminars , Group discussion and participation in field visits .

Theory -70

Internal- 30

Total 100 Marks

[Signature]
Co-ordinator IQAC
LINGARAJ COLLEGE
BELAGAVI



[Signature]
PRINCIPAL
LINGARAJ COLLEGE
BELAGAVI

